

« La ronde des livres de Léo »



Compte rendu de la séance du jeudi 7 septembre 2023
18h-20h en extérieur

Le fil directeur de notre ronde était : « **l'Aventure** » qui peut avoir de multiples aspects : une entreprise périlleuse, pleine d'inconnu, une liaison amoureuse, ou bien, dans son sens étymologique, la destinée... Le sens originel est « ce qui doit arriver, ce qui doit se produire » et il y a aussi la notion d'aventure subie ou choisie.

📖 Etaient présents Jean-Claude, Mireille, Philippe, Patricia, Yolande, Denise...Corinne (Pascale n'a pas pu être présente). Philippe se propose d'être en co-animation avec Corinne pour les séances futures, Pascale ne pouvant plus les animer suite à une nouvelle organisation au sein de Léo Lagrange, ce qu'elle regrette fortement.

📖 Pour introduire la séance, chacun des participants a cité une phrase de son choix d'auteurs (es) ou personnelle :

« La lecture et l'écriture ont des allures d'Aventure » ; « Tout est Aventure » ;

« Si l'aventure te fait peur, essaie la routine, tu verras, c'est mortel » ;

« Nous sommes tous des aventuriers » ;

« La vie est un défi à relever, un bonheur à mériter, une aventure à tenter » ;

« C'est lorsque vous avez chaussé vos pantoufles que vous rêvez d'aventure. En pleine aventure, vous avez la nostalgie de vos pantoufles » ;

« Un contemplatif, oui, c'est une autre forme d'aventure »

et aussi, un texte de Blaise Cendrars « Complet blanc »...

Le mot aventure est de ceux dont chacun possède sa propre définition.

L'atelier de lecture de ce jour nous l'a montré. Les livres présentés, ce soir, ne sont pas tous rangés dans les bibliothèques sur l'étagère réservée à l'aventure. C'est l'œil, la sensibilité du lecteur qui leur donnent cette couleur.

📖 Nous avons échangé autour de nos lectures. Les choix étaient vraiment variés !


📖 En fin de séance, chaque personne a donné un mot pour qualifier la séance :

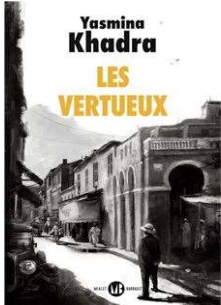
Instructive, vivante, gourmande, démarrée, aventureuse, intéressante, curiosité

La prochaine séance est fin octobre avec le thème « l'autobiographie »

Ne regardons pas l'autobiographie dans son sens habituel, celle où l'auteur, écrivain ou pas, déroule sa vie de la naissance au jour où il remet le manuscrit à son éditeur. Bien souvent, ce sont des livres de souvenirs, une collection d'anecdotes, avec de longs tunnels d'ennuis. Ce n'est pas une règle absolue bien sûr.mais tout de même.

Nous pensons plutôt, aux " tranches de vie ", un exemple Annie Ernaux « La place ». Des tranches de vies bien épaisses, où l'auteur livre dans un écrin, des jours, des années de sa vie, à la fois uniques et universels et qui trouvent en nous un écho.

 Voici les livres qui ont été présentés ce jeudi :



Mireille nous présente : « **Les vertueux** » de **Yasmina Khadra**

Elle dresse un rapide portrait de l'auteur attiré très jeune par la littérature, avant de parler du livre qu'elle a choisi.

Le destin d'un jeune berger d'Algérie, Yacin, à la veille de la grande guerre, contraint d'accepter une proposition du Caïd local « partir à la place de son fils ».

Une promesse est faite en échange de ce départ pour la guerre en France : le berger n'aurait plus de problème. Après 4 années terribles, le retour au pays sera un effondrement. Promesse bafouée, destin brisé. Yacin va vivre une vie aventures et d'épreuves, loin très loin de la vie qu'il avait imaginée.

Mireille nous dit son émotion pour cette histoire dans laquelle elle aussi a découvert une page d'histoire trop souvent ignorée et la déclinaison de l'amitié, la solidarité entre les Algériens.



Denise nous transporte au Japon de nos jours avec « **Le restaurant de l'amour retrouvé** » d'**Ogawa Ito** née en 1973. Elle chante, écrit des livres pour enfants, des articles pour des magazines de cuisine et de voyage.

Une jeune femme suite à un choc émotionnel perd l'usage de sa voix.

Désespérée, elle retourne vivre chez sa mère, malgré une relation difficile entre les deux femmes.

Elle va devenir restauratrice particulière. Elle sait réaliser à la perfection des plats spécifiques pour chacun de ses clients. Des plats qui leur correspondent parfaitement et leur apportent plaisir et sérénité. La cuisine est pour elle un partage de saveurs, un moyen de communication.

Pour Denise, notre héroïne vit une aventure immobile et intérieure qui va peu à peu guérir bien des blessures. Un livre à l'image du pays du matin calme.



Patricia partage son bonheur de lecture « **Soudain, seuls** » d'**Isabelle Autissier**

Oui, la navigatrice, qui a plus d'une voile dans son sac.

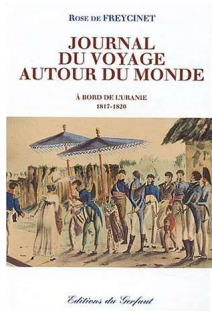
Ici, la mer ne tient pas le premier rôle, mais elle tout de même présente.

Un jeune couple décide de faire le tour de monde à la voile. Mais le voyage tourne au drame. Échoués sur une île bien moins hospitalière que celle de Robinson, le couple craque.

Patricia s'arrête là de sa présentation, elle insiste sur le titre du livre, avec un sourire « **Soudain, seuls** »

Patricia connaît le sens du mot divulguer ...

Patricia, pour conclure, vante le talent d'écrivain d'**Isabelle Autissier**, une découverte qui semble la réjouir.

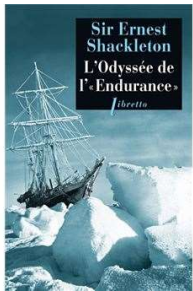


Yolande nous conduit sur un bateau avec « **Journal du voyage autour du monde** » de **Louise de Freycinet**

Toulon, début du 19^e siècle, la jeune **Louise de Freycinet** embarque sur un bâtiment commandé par son époux, pour un tour de monde. Ceci avec l'accord de l'amirauté, mais à l'abri des regards de l'équipage (elle s'habille en homme pour partir).

Pendant les trois ans du voyage, elle va tenir un journal destiné à sa famille. Comment se comporte une jeune mariée de vingt ans, juste sortie du nid familial, dans un monde de marins, et des lieux exotiques parfois dangereux.

Yolande nous donne quelques informations qui aiguissent notre curiosité. Un curieux personnage cette Louise pour une surprenante aventure maritime qui ne semble pas s'être rendue compte que cela en était une. Yolande, par ce livre, par ses connaissances fait le lien avec l'histoire toulonnaise.



Jean-Claude fait le choix de nous parler, non pas d'un livre mais d'un auteur **Ernest Shackleton**

Mais avant d'être auteur de nombreuses missions en Antarctique, **Ernest Shackleton** est avant tout, un explorateur britannique né en Irlande et anobli par le roi Edouard VII, un aventurier avec un grand « A ».

Au début du XX^e siècle, il participe à l'exploration du pôle Sud. Lors d'un de ses voyages (1914-1917), son bâtiment l'Endurance va être broyé par la glace. L'équipage, mal pourvu, livré à un climat épouvantable, va connaître l'enfer.

Shackleton avec courage, détermination va réussir après une succession d'exploits à sauver tous les hommes qui avaient embarqués avec lui.

Jean-Claude nous fait part de l'admiration qu'il lui porte ainsi que de son goût pour les grands récits d'aventures. Sur le thème de l'aventure et des aventuriers, Jean-Claude termine la présentation avec un petit couplet cinématographique récréatif.



Philippe nous présente une saga de cinq volumes « **Lonesome dove** » de **Larry Mc Murtry**

Un long western dans le Texas de la deuxième partie du XIX^e siècle, aventures, amitiés, luttes indiennes...

Bandits féroces, une galerie de personnages attachants, aussi bien les femmes que les hommes. Nous assistons en filigrane à la naissance d'un état.

Pour les amoureux des westerns, ceux de John Ford ou Raoul Walsh.

Mac Murtry a reçu pour le premier volume, le prix Pulitzer, il est le scénariste du film Le secret de Brokeback Montain.

Philippe nous fait part de son plaisir de lire cette saga avec le sentiment de vivre leurs aventures à tous les niveaux et de mieux appréhender l'histoire des Etats Unis



Corinne termine la ronde avec un livre écrit en 2023 « **Une amitié** » de **Silvia Avallone** écrivaine italienne née en 1984 qui explore avec vivacité le parcours de 2 adolescentes des années 2000, l'une attirée par les livres, l'autre par les réseaux sociaux. Elisa, la narratrice devenue professeure de littérature comprend que le moment est venu de se souvenir.

Tout les oppose, notamment, une adolescente avec « un je m'en foutisme vestimentaire assumé », une autre mise tout sur son physique, souhaite être une future star. Relation fusionnelle entre attraction et jalousie, les jeunes filles se rapprochent et se défont. **Une amitié** est un récit captivant qui souligne la singularité de toute relation amicale forcément unique, forcément différente de toute autre relation.

Pour Corinne, la vie est une grande aventure et les meilleures aventures sont celles que l'on fait avec des amis. Car l'amitié est aussi de sortir un peu du « troupeau » pour un moment..., de prendre des chemins un peu différents, ce qui nous apporte authenticité et originalité

Merci à toutes et tous. A la prochaine ronde...